

AUTO: The camera selects black-and-white mode if the picture is dark, or color mode if the picture is bright enough.

Notes:

- When using this unit with a video servo control lens, you may not switch from the black-and-white mode to the color mode depending on lens iris. In such a case, operate the lens adjuster to open the aperture.
- This function may not be activated automatically when a backlight or a strong light source causes excessive contrast in the picture. In such cases, use the Day/Night input terminals.

13 Duration Time Selector

This selector is available when the Day/night switch position is 'AUTO'. Switching time (5 sec. or 1 minute) is selectable.

14 BW Level Selector

Selects the luminance level. This selector is available when the Day/night switch position is 'AUTO'. According to the luminance level, this camera automatically switches the condition of picture from color to black-and-white, or in reverse. **HI:** Color picture switches to black-and-white pictures at approx. 7 lx with F1.2 lens.

LOW: Color picture switches to black-and-white pictures at approx. 5 lx with F1.2 lens. The factory default setting is HI.

15 Power Indicator (POWER)

16 Day/Night Input Terminal (DAY/NIGHT IN/GND)

This terminal is used for connecting the camera to an external day/night detecting sensor. Terminals opened: color picture Terminals shortened: black-and-white picture

17 Video Output Cable with BNC Connector

Connects the VIDEO IN connector of the monitor.

18 Power Cable

Cautions:

- CONNECT THIS TO 24 V AC CLASS 2 POWER SUPPLY ONLY. Be sure to connect the grounding lead to the GND terminal.
- To prevent fire or electric shock hazard, use a UL listed cable (VW-1, style 1007) for the Input Terminal.
- The connections should comply with National Electrical Code (NEC).

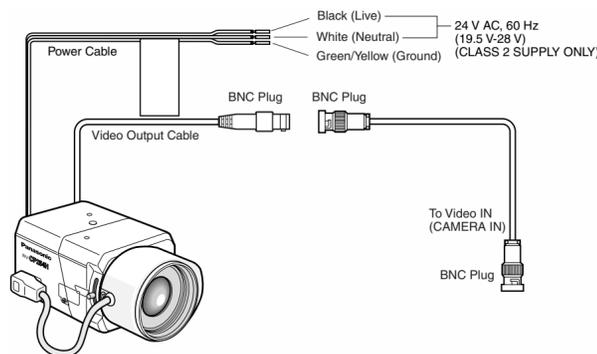
CONNECTIONS

Connections

Caution:

The following connections should be made by qualified service personnel or system installers in accordance with NEC 725-51.

Note: For the WV-CP254H Color CCTV Camera, do not use a transformer larger than 10VA.



Cut the iris control cable at the edge of the lens

Copper wire size (AWG)	#24 (0.22mm ²)	#22 (0.33mm ²)	#20 (0.52mm ²)	#18 (0.83mm ²)
Length of cable (Approx.) (m)	20	30	45	75
(ft)	65	100	160	260

Cautions:

- Shrinking the cable-entry seal is a one-time procedure. Do not shrink the cable-entry seal until it has been ascertained that the unit is functioning.
- CONNECT THIS TO 24 V AC CLASS 2 POWER SUPPLY ONLY. Be sure to connect the grounding lead to the GND terminal.
- To prevent fire or electric shock hazard, use a UL listed cable (VW-1, style 1007) for the Input Terminal.
- The connections should comply with National electrical Code (NEC).

Video Cable

- It is recommended to use a monitor whose resolution is at least equal to that of the camera.
- The maximum extensible coaxial cable length between the camera and the monitor is shown below.

Type of coaxial cable	RG-59/U (3C-2V)	RG-6/U (5C-2V)	RG-11/U (7C-2V)	RG-15/U (10C-2V)
Recommended maximum cable length (m)	250	500	600	800
(ft)	825	1 650	1 980	2 640

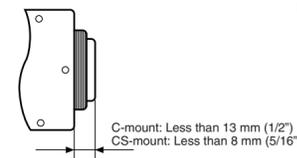
Installation of Auto Iris Lens Connector

Install the lens connector (YFE4191J100) when using a video drive ALC lens.

The installation should be made by qualified service personnel or system installers.

Caution for Mounting the Lens

The lens mount should be a C-mount or CS-mount (1"-32UN) and the lens weight should be less than 450 g (0.99 lbs). If the lens is heavier, both the lens and camera should be secured by using the supporter. The protrusion at the rear of the lens should be as shown below.



Day/Night Connections

Connect an optical sensor to the Day/Night Input terminals.

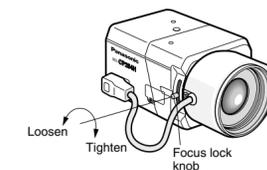
- Day/Night Input terminals with a capacity of 5 V DC pull-up input, 0.2 mA or more. **OFF:** break contacts: color picture **ON:** make contacts: black-and-white picture **Note:** To activate the Day/Night function, set Day/Night Mode Selector to COLOR FIX.

FOCUS OR FLANGE-BACK ADJUSTMENT

- Loosen the focus lock knob.
- Adjust the focus lock knob to obtain a focused point while watching the monitor screen.
- Tighten the focus lock knob.

Caution: Tightening the knob by force will cause damage to the knob or deviation of focus.

Note: The object may be out of focus when using a source of near-infrared light than using the visible light.



SPECIFICATIONS

Pick-up device:	752 (H) x 582 (V) pixels, interline transfer CCD
Scanning area:	5.59 (H) x 4.68 (V) mm (equivalent to scanning area of 1/3 in. pick-up tube) internal, line-locked or multiplexed vertical drive (VD2), selectable
Synchronization:	2 : 1 interlace 525 lines / 60 fields / 30 frames
Scanning system:	Horizontal: 15.734 kHz Vertical: 59.94 Hz
Scanning:	Horizontal resolution: 480 lines
Horizontal resolution:	1.0 V [P-P] NTSC composite 75 Ω / BNC connector
Video output:	50 dB (min) (at AGC Off, weight On)
Signal-to-noise ratio:	equivalent to continuous variable shutter speed between 1/50 s and 1/15 000 s
Electronic light control:	1.0 lx (0.1 foot-candle) at color mode, 0.15 lx (0.015 foot-candle) at black and white mode with F1.4 lens, selectable
Minimum illumination:	SHARP or SOFT, selectable
Aperture:	CS-mount
Lens mount:	-10 °C - +50 °C (14 °F - 122 °F)
Ambient operating temperature:	less than 90 %
Ambient operating humidity:	24 V AC 60Hz, 3.3 W
Power source and power consumption:	67 mm (W) x 65 mm (H) x 72.5 mm (D)
Dimensions (without lens):	2-5/8" (W) x 2-9/16" (H) x 2-7/8" (D)
Weights (without lens):	0.33 kg (0.7 lbs)
Day/Night	selectable COLOR FIX (→ external terminal active) or AUTO

Weights and dimensions indicated are approximate. Specifications are subject to change without notice.

STANDARD ACCESSORIES

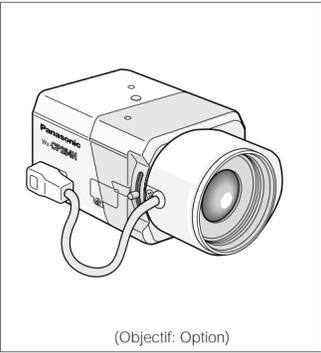
Operating Instructions (this document)	1 pc.
The following parts are for installation:	
Body cap	1 pc.
ALC lens connector (YFE4191J100)	1 pc.
C-mount Adapter	1 pc.

OPTIONAL ACCESSORIES

Lenses:	WV-LA2R8C3B, WV-LA4R5C3B, WV-LA9C3B, WV-LA210C3, WV-LA408C3, WV-LA908C3, WV-LZ61/10, WV-LZ62/2, WV-LZ62/8, WV-LF4R5C3A, WV-LF9C3A, WV-LZ61/15, WV-LZA61/2, WV-LZF61/2
---------	---

Panasonic Digital Communications & Security Company
Unit of Matsushita Electric Corporation of America
Security Systems Group
www.panasonic.com/cctv
Executive Office: One Panasonic Way 3E-7, Secaucus, New Jersey 07094
Zone Office
Eastern: One Panasonic Way, Secaucus, NJ 07094 (201) 348-7303
Central: 1707 N.Randal Road, Elgin, IL 60123 (847) 468-5205
Western: 6550 Katella Ave., Cypress, CA 90630 (714) 373-7840

PANASONIC CANADA INC.
5770 Ambler Drive, Mississauga,
Ontario, L4W 2T3 Canada (905)624-5010
PANASONIC SALES COMPANY
DIVISION OF MATSUSHITA ELECTRIC OF PUERTO RICO INC.
San Gabriel Industrial Park 65th Infantry Ave. KM. 9.5 Carolina,
P.R. 00985 (809)750-4300



Panasonic

Caméra de couleur CCTV

Manuel d'utilisation

Numéro de modèle **WV-CP254H**

(Objectif: Option)

Nous vous recommandons de lire attentivement ces instructions avant de raccorder ou d'utiliser cet appareil et conservez précieusement ce manuel à des fins de consultation ultérieure.

N0703-1103 3TR001812BAA Imprimé au Japon



SA 1965

Le symbole de l'éclair dans un triangle équilatéral indique la présence d'une tension suffisamment élevée pour engendrer un risque de chocs électriques.

SA 1966

Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral indique que le manuel d'instructions inclus avec l'appareil contient d'importantes recommandations quant au fonctionnement et à l'entretien de ce dernier.

MISE EN GARDE:
Afin de prévenir tout risque d'incendie ou de chocs électriques, éviter d'exposer cet appareil à la pluie ou à une humidité excessive.

PRÉFACE

La série de caméra vidéo couleur à traitement de signal numérique Panasonic WV-CP254H à capteur d'image à D.T.C. introduit un nouveau niveau technologique de haute qualité d'image et haute résolution en employant un capteur d'image

à D.T.C. interligne de 1/3e de pouce de 752 pixels horizontaux (éléments d'image) et un circuit à haute intégration de traitement de signaux numériques. Ce modèle offre toute la technologie de pointe avancée de la surveillance vidéo.

CARACTÉRISTIQUES DOMINANTES

- Les fonctions suivantes sont incorporées.
 - Contrôle automatique de lumière (ALC)/ contrôle électronique de lumière (ELC)
 - Réglage automatique de gain (AGC) et analyse automatique de la balance des blancs (ATW)
 - Mode de synchronisation de caméra vidéo sélectif par signaux internes (INT), verrouillage par trame et réseau (LL) et commande de trames multiplexée (VD2).
- Eclaircissement minimum de 1,0 lux (0,01 candéla-pied) en mode couleur, de 0,15 lux (0,015 candéla-pied) en mode monochromatique avec les objectifs ouvrant à F/1,4.

- Rapport signal-sur-bruit de 50 dB (min.) (avec le paramétrage AGC sur OFF, pondération sur ON)
- Résolution horizontale de 480 lignes
- Objectif à diaphragme automatique sélectif contrôlé par le signal vidéo et l'alimentation à courant continu.
- Le mode noir et blanc automatique permet à la caméra vidéo de se commuter entre une image couleur et une image noir et blanc l'image en réponse à l'entrée de l'intensité lumineuse appliquée.

MESURES DE PRÉCAUTION

- Ne jamais essayer de démonter cette caméra vidéo.**
Ne jamais retirer les vis de fixation ni les éléments du coffret de la caméra vidéo sous peine de risque d'électrocution. Aucun composant destiné à l'utilisation de l'utilisateur de l'appareil n'a été placé à l'intérieur. Confier tous les réglages et les opérations de dépannage à un technicien professionnel.
- Manipuler la caméra vidéo délicatement.**
Ne jamais manipuler brutalement cette caméra vidéo. Évitez de frapper, de secouer, etc. Cette caméra vidéo risque d'être endommagée à la suite d'une manipulation brutale ou de conditions de rangement inappropriées.
- Ne jamais exposer la caméra vidéo à la pluie ni la soumettre à l'humidité et éviter de la placer dans des lieux humides.**
Couper immédiatement l'alimentation de la caméra vidéo et demander à un dépanneur

professionnel de la vérifier. Non seulement l'humidité risque d'endommager la caméra vidéo, mais ceci peut également favoriser une électrocution dans le pire des cas.

- Ne jamais se servir de produits détergents ou abrasifs agressifs pour nettoyer le coffret de la caméra vidéo.**
Au contraire, se servir d'un morceau d'étoffe sèche pour nettoyer les surfaces extérieures de la caméra vidéo lorsqu'elles sont sales. Si l'encrassement est particulièrement tenace, imbibez l'étoffe d'une solution détergente neutre et frottez délicatement. Essayez ensuite proprement ce qui reste de solution détergente avec un morceau de tissu sec.
- L'entretien de la surface de la plaque du dispositif D.T.C. doit être effectuée avec le plus grand soin.**
Ne jamais se servir de produits détergents ou abrasifs agressifs pour nettoyer le dispositif D.T.C. Se servir de feuilles de papier spécial conçu pour l'entretien de la surface des

objectifs photo ou d'un coton-tige imprégné d'éthanol pour faire le nettoyage.

- Ne jamais diriger la caméra vidéo directement vers le soleil.**
La caméra vidéo ne doit jamais être dirigée vers des sources lumineuses intenses. Que la caméra soit mise en service ou non, il ne faut jamais la diriger directement vers le soleil. En effet, cette pratique peut entraîner la formation d'un traînage ou d'une hyper luminosité des images obtenues.
- La caméra vidéo ne doit pas être mise en service dans des conditions qui dépassent les limites d'utilisation définies en termes de température, d'humidité ou de puissance d'alimentation.**
La caméra vidéo doit être utilisée dans des conditions de température ambiante situées

dans les limites de -10°C à +50°C (14°F - 122°F) et dans un milieu où le taux d'humidité est égal ou inférieur à 90%. La source d'alimentation d'entrée est de 24 V de courant alternatif.

- Ne pas raccorder cette caméra vidéo pendant un orage.**
Dans le cas contraire, il y a risque d'électrocution.

Précaution:
Pour prévenir tout risque d'incendie ou d'électrocution, utiliser un câble UL indiqué dans la liste (VW-1, style 1007) comme câble d'entrée 24 V à courant alternatif.

Remarque: Lorsque cet appareil est utilisé avec des rayons infrarouges ou un éclairage dont la température de couleur est égale ou inférieure à 3 000 K, sélectionner absolument ce mode et shunter les bornes d'entrée Diurne/nocturne si l'on sélectionne des images monochromatiques. (Le mode AUTO risque de provoquer une recherche.)

AUTO: La caméra vidéo sélectionne le mode noir et blanc si l'image est foncée ou le mode couleur si l'image est assez lumineuse.

- Remarques:**
- Lorsque cet appareil est utilisé avec un objectif à servocommande vidéo, il est possible de commuter du mode noir et blanc au mode couleur en fonction du diaphragme de l'objectif. Dans ce cas, actionner le dispositif de réglage de l'objectif pour ouvrir l'ouverture de l'objectif.
 - Cette fonction risque de ne pas être activée automatiquement quand une puissante lumière en arrière-plan ou une source d'éclairage engendre un contraste excessif de l'image. Dans ce cas, utiliser les bornes Diurne/Nocturne.

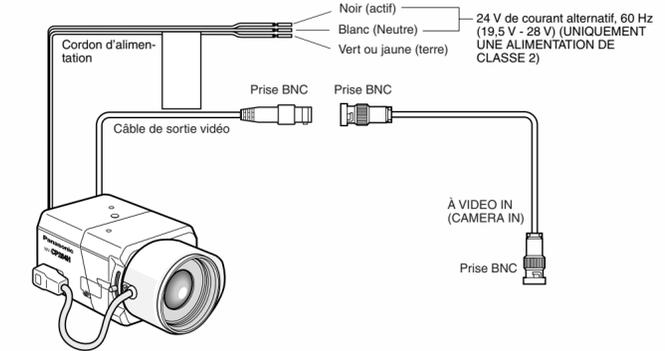
- Sélecteur de durée**
Ce sélecteur est disponible lorsque la position du sélecteur Diurne/nocturne est 'AUTO'. La durée de commutation (5 sec. ou 1 minute) peut être sélectionnée.
- Sélecteur de niveau BW**
Sélectionne le niveau de luminance. Ce sélecteur est disponible lorsque la position du sélecteur Diurne/nocturne est 'AUTO'.

BRANCHEMENTS

Connexions

Précaution:
Les branchements doivent être confiés à un dépanneur de système qualifié ou à des installateurs de système professionnels en conformité à NEC 725-51.

Remarque: Dans le cas de caméra vidéo couleur CCTV WV-CP254H, ne pas se servir d'un transformateur d'alimentation plus puissant que 10VA.



• Raccordement d'alimentation
Calibres normalisés des fils de connexion recommandés pour une alimentation à courant alternatif 24 V.

Calibre de fil de cuivre (AWG)	#24 (0,22mm ²)	#22 (0,33mm ²)	#20 (0,52mm ²)	#18 (0,83mm ²)
Longueur maximum de câble (environ)	(m) 20	(m) 30	(m) 45	(m) 75
	(ft) 65	(ft) 100	(ft) 160	(ft) 260

- Précautions:**
- Le rétrécissement de la gaine d'isolement en bout de câble s'effectue en une seule fois. Ne pas rétrécir la gaine d'isolement en bout de câble avant d'avoir vérifié que l'appareil fonctionne normalement.
 - RACCORDER UNIQUEMENT À UNE SOURCE D'ALIMENTATION 24 V C.A. DE CLASSE 2.** Faire en sorte de raccorder le fil de terre à la borne GND.
 - Pour prévenir tout risque d'incendie ou d'électrocution, utiliser un câble UL indiqué dans la liste (VW-1, style 1007) pour la borne d'entrée.
 - Les connexions doivent être conformes aux normes de National Electrical Code (NEC).

Câble vidéo

- Il est recommandé d'utiliser un moniteur vidéo dont la résolution est au moins égale ou supérieure à celle de la caméra vidéo.
- La longueur de câble coaxial extensible maximum placé entre la caméra vidéo et le moniteur vidéo est indiquée ci-dessous.

Type de câble coaxial	RG-59U (9C-2V)	RG-6/U (6C-2V)	RG-11/U (7C-2V)	RG-15/U (10C-2V)
Longueur maximum de câble recommandée	(m) 250	(m) 500	(m) 600	(m) 800
	(ft) 825	(ft) 1 650	(ft) 1 980	(ft) 2 640

Installation d'un connecteur pour objectif à diaphragme automatique

Quand un objectif asservi à contrôle automatique de lumière (ALC) est utilisé, installer le connecteur d'objectif (YFE4191J100).

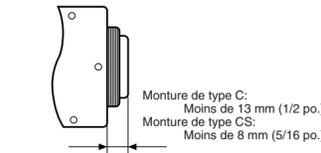
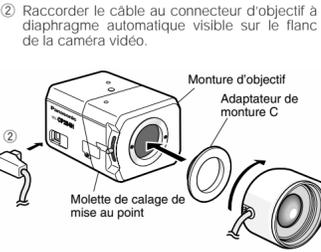
En fonction du niveau de luminance, cette caméra vidéo commute automatiquement les conditions des images du noir et blanc à la couleur ou l'inverse.

- HI:** L'image en couleur se commute en noir et blanc à environ 7 lux avec un objectif ouvrant à F/1,2.
- LOW:** L'image en couleur se commute en noir et blanc à environ 5 lux avec un objectif ouvrant à F/1,2.
- Le réglage implicite d'usine est fait sur HI.

- Lampe témoin d'alimentation (POWER)**
- Borne d'entrée de détection diurne/nocturne (DAY/NIGHT IN/GND)**
Cette borne est utilisée pour connecter la caméra vidéo à un détecteur externe diurne/nocturne.
Bornes ouvertes: Image couleur
Bornes shuntées: Image monochromatique
- Câble de sortie vidéo à connecter BNC**
Connecte le connecteur VIDEO IN du moniteur vidéo.
- Cordon d'alimentation**

Précautions:

- RACCORDER UNIQUEMENT À UNE SOURCE D'ALIMENTATION 24 V C.A. DE CLASSE 2.** Faire en sorte de raccorder le fil de terre à la borne GND.
- Pour prévenir tout risque d'incendie ou d'électrocution, utiliser un câble UL indiqué dans la liste (VW-1, style 1007) pour la borne d'entrée.
- Les connexions doivent être conformes aux normes de National Electrical Code (NEC).



Connexions diurne/nocturne

Raccorder un détecteur optique aux bornes diurne/nocturne.

- Bornes d'entrée diurne/nocturne à capacité d'entrée de 5 V de courant continu surélevée, 0,2 mA ou davantage.
- OFF:** Rupture de contact: Image couleur.
- ON:** Assure le contact: Image monochromatique.

Remarque: Pour activer la fonction Diurne/ nocturne, régler le sélecteur de mode Diurne/nocturne sur COLOR FIX.

Précaution à prendre lors de l'installation de l'objectif

La monture d'objectif doit être une monture de type C ou d'une monture de type CS (monture de 1 pouce 32 UN) tandis que le poids de l'objectif ne doit pas dépasser 450 g (0,99 liv.). Si l'objectif est plus lourd, l'objectif et la caméra vidéo doivent être solidement maintenus en place avec le support. La partie qui dépasse de l'arrière de l'objectif doit être comme représenté ci-dessous.

RÉGLAGE DE MISE AU POINT OU DE FOYER ARRIÈRE

- Desserrer la molette de calage de mise au point.
- Faire tourner la molette de calage de mise au point jusqu'à obtenir un point de focalisation tout en observant l'écran du moniteur vidéo.
- Bloquer la molette de calage de mise au point.

Précaution: Le serrage en force de la molette risque d'endommager la molette ou de provoquer un écart du réglage de mise au point.

Remarque: Le sujet risque de ne pas être au point si la source d'éclairage est proche de l'infrarouge au lieu de l'utilisation d'une source d'éclairage visible.



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Capteur d'image:	Dispositif à transfert de charges interligne de 752 (H) x 582 (V) pixels
Zone de balayage:	5,59 (H) x 4,68 (V) mm (équivalent à celle du tube image de 1/3 pouce)
Synchronisation:	Interne/verrouillage trames et réseau/signal de commande multiplexé (VD2), pouvant être sélectionné
Système de balayage :	2 : 1 entrelacé
Balayage:	525 lignes/60 trames/30 images
Fréquence horizontale:	15,734 kHz
Fréquence verticale:	59,94 Hz
Résolution horizontale:	480 lignes
Sortie vidéo:	Signal vidéo composite NTSC 1,0 V [P-P], 75 Ω/connecteur BNC
Rapport signal-sur-bruit:	50 dB (min.) (à AGC désactivé, pondération appliquée)
Contrôle électronique de lumière:	Équivalent à une vitesse d'obturation variable continue située entre 1/50 e et 1/15 000 e de seconde
Eclaircissement minimum:	1,0 lux (0,1 candéla-pied) en mode couleur, de 0,15 lux (0,015 candéla-pied) en mode monochromatique avec les objectifs ouvrant à F/1,4.
Ouverture d'objectif:	Sélectif entre SHARP (détaillé) et SOFT (enveloppe)
Monture d'objectif:	monture CS
Température ambiante de service:	-10 °C à +50 °C (14 °F - 122 °F)
Humidité ambiante de service:	moins de 90 %
Source d'alimentation et puissance consommée:	24 V c.a. 60 Hz, 3,3 W
Dimensions (sans l'objectif):	67 mm (L) x 65 mm (H) x 72,5 mm (P)
Poids (sans l'objectif):	2-5/8 po. (L) x 2-9/16 po. (H) x 2-7/8 po. (P)
Diurne/nocturne	0,33 kg (0,7 liv.) pouvant être sélectionné COLOR FIX (→ borne externe active) ou AUTO

Les poids et dimensions indiqués sont approximatifs. Sous réserve de modification des renseignements techniques sans préavis.

ACCESSOIRES STANDARD

Instructions d'utilisation (la présente brochure)	1 él.
Les éléments suivants sont utilisés au cours des procédures d'installation.	
Capuchon d'objectif	1 él.
Connecteur d'objectif ALC (YFE4191J100)	1 él.
Adaptateur de monture C	1 él.

ACCESSOIRES OPTIONNELS

Objectifs:	WV-LA2R8C3B, WV-LA4R5C3B, WV-LA9C3B, WV-LA210C3, WV-LA408C3, WV-LA908C3, WV-LZ61/10, WV-LZ62/2, WV-LZ62/8, WV-LF4R5C3A, WV-LF9C3A, WV-LZ61/15, WV-LZA61/2, WV-LZF61/2
------------	---

Panasonic Digital Communications & Security Company
Unit of Matsushita Electric Corporation of America
Security Systems Group
www.panasonic.com/cctv
Executive Office: One Panasonic Way 3E-7, Secaucus, New Jersey 07094
Zone Office
Eastern: One Panasonic Way, Secaucus, NJ 07094 (201) 348-7303
Central: 1707 N.Randal Road, Elgin, IL 60123 (847) 468-5200
Western: 6550 Katella Ave., Cypress, CA 90630 (714) 373-7840

PANASONIC CANADA INC.
5770 Ambler Drive, Mississauga, Ontario, L4W 2T3 Canada (905)824-5010
PANASONIC SALES COMPANY
DIVISION OF MATSUSHITA ELECTRIC OF PUERTO RICO INC.
San Gabriel Industrial Park 65th Infantry Ave. KM. 9.5 Carolina, P.R. 00985 (809)750-4300